

3. Eia, Mater
(Chorus)

Antonin Dvořák

The musical score is for the chorus 'Eia, Mater' by Antonin Dvořák. It is written in B-flat major and 4/4 time. The score includes a piano accompaniment and four vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.).

First System (Measures 1-6):

- Piano:** Starts with a *pp* dynamic, moving to *mf* by measure 4.
- Vocals:** All parts enter with a *p* dynamic. The lyrics are: "E - ia, ma - ter, fons a - mo - ris, fons a - mo - - - ris,".

Second System (Measures 7-11):

- Piano:** Continues with *pp* dynamics, moving to *p* by measure 11.
- Vocals:** The Soprano, Alto, and Tenor parts continue with *p* dynamics. The Bass part has a *p* dynamic. The lyrics are: "E - ia, ma - ter, fons a - mo - ris, fons a - mo - - - ris, Me sen -".

Third System (Measures 12-16):

- Piano:** Continues with *pp* dynamics, moving to *p* by measure 16.
- Vocals:** The Soprano, Alto, and Tenor parts have dynamics of *p*, *cresc.*, *f*, and *dim.*. The Bass part has dynamics of *p*, *cresc.*, *f*, and *dim.*. The lyrics are: "Me sen - ti - re vim do - lo - ris, fac, ut te - cum lu - - - ge - am. Me sen - ti - re vim do - lo - ris, fac, ut te - cum lu - - - ge - am. fac, ut te - cum - - - ti - re vim do - lo - ris, fac, ut te - cum lu - ge - am, fac, ut te - - cum".

lu - - - ge - am. E - ia, ma - ter, fons a -

- - - ge am.

lu - - - ge - am.

p *pp* *p*

E - ia, ma - ter, fons a - mo - ris,

- mo - ris, *div.* E - ia, ma - ter, fons a - mo - ris,

E - ia, ma - ter, fons a - mo - ris,

p *pp* *p* *pp*

Me sen-ti - re vim do - - lo - ris. Fac, *mf*

Me sen-ti - re vim do-lo - ris, vim do - - lo - ris. Fac, *mf*

Me sen-ti - re vim do-lo - ris, vim do - - lo - ris. Fac,

E - ia, ma - ter, fons a -

p *pp* *p* *mf* *mf*

f *ff* *p*

fac, fac, ut te - - cum lu - - ge - am.

f *ff* *p*

fac, fac, ut te - - cum lu - - ge - am.

f *ff* *p*

fac, fac, ut te - - cum lu - - ge - am.

- mo - ris, Me sen - ti - re vim do - lo - ris, ut te - - cum lu - - ge - am.

f *pp* *p*

pp *p*

E - - ia, ma - - ter, fons a - mo - - ris, Me sen - ti - - re

pp *p*

E - - ia, ma - - ter, fons a mo - ris, Me sen - ti - - re

pp *p*

E - - ia, ma - - ter, fons a - - - mo - ris, fons a - mo - - ris, Me sen -

pp *p*

E - - ia, ma - - ter, fons a - - - mo - - ris. Me sen - - ti - - re

cresc. *f* *dim.* *p*

vim do - lo - - ris, vim do - lo - ris, fac, ut te - - cum lu - - ge - am. Fac,

cresc. *f* *dim.* *p*

vim do - lo - - ris, vim do - lo - ris, fac, ut te - - cum lu - - ge - am. Fac,

cresc. *f* *dim.* *p*

- ti - - re vim do - lo - - - ris, fac, ut te - cum lu - - ge - am. Fac,

cresc. *f* *dim.* *p*

vim do - lo - ris, vim do - lo - - ris fac, ut te - - cum lu - - ge - am. Fac, ut

dim. *pp* rit. a tempo

ut te - - cum lu - ge - am, lu - ge - am.

dim. *pp* rit. a tempo

ut te - - cum lu - ge - am, lu - ge - am.

dim. *pp* rit. a tempo

ut te - - cum lu - ge - am, lu - ge - am.

dim. *pp* rit. a tempo

te - cum - lu - - ge - am, lu - ge - am, lu - ge - am.

f

Fac, ut te - cum, fac,

mf *f*

Fac, ut te - cum lu - ge - am, fac,

mp *f*

Fac, ut te - cum lu - - - ge - am, fac,

p *f*

Fac, ut te - cum lu - ge - am, fac,

fac, fac, ut te - - cum lu - - ge - am.

fac, fac, ut te - - cum lu - - ge - am.

fac, fac, ut te - - cum lu - - ge - am.

fac, fac, ut te - - cum lu - - ge - am.

fac, fac, ut te - - cum lu - - ge - am.

pp *pp*

pp E - ia, ma - ter, fons a - mo - ris, fons a - mo - - - ris.

pp E - ia, ma - ter, fons a - mo - ris, fons a - mo - - - ris,

pp E - ia, ma - ter, fons a - mo - ris, fons a - mo - - - ris, *p*

E - ia, ma - ter, fons a - mo - ris, E - ia, ma - ter, fons a - mo - ris, Me sen -

p

p Me sen-ti - re vim do-lo - ris, fac, ut te - cum *f* lu - - - ge - am. *dim.*

p Me sen-ti - re vim do-lo - ris fac, ut te - cum *f* lu - - - ge am, ut te - cum *dim.*

p Me sen-ti - re vim do-lo - ris fac, ut te - cum *f* lu - - - ge - am, lu - - - *dim.*

- ti - re vim do-lo - ris, fac, ut te - cum *f* lu - ge - am, fac, ut te - - - cum *dim.*

p *f*

p lu - - - ge - am. *p* E - ia, ma - ter, fons a -

p - - - ge am.

p lu - - - ge - am.

pp

p

p E - ia, ma - ter, fons a - mo - ris,
p - mo - ris, e - ia, ma - - ter. fons a - mo - ris,
p E - ia, ma - ter, fons a - mo - ris,

f fac, fac, fac, ut
f fac, fac, fac, ut
pp Me sen-ti - re vim do-lo - ris, *f* fac, fac, fac, ut
f fac, fac, fac, ut

p te - cum lu - - ge - am. *p* E - - - ia, ma - - ter, fons a -
p te - cum lu - - ge - am. *p* E - - - ia, ma - - ter. fons
p te - cum lu - - ge - am. *p* E - - - ia, ma - - ter, fons a - -
p te - cum lu - - ge - am. *p* E - - - ia, ma - - ter, fons a - -

- mo - - ris. Me sen - ti - - re vim do - lo - - ris.
 a - mo - ris, Me Sen - ti - - re vim do - lo - - ris,
 - mo - ris, fons a - - mo - - ris, Me sen - ti - - re vim do -
 - mo - - ris, Me sen - - - ti - - re vim do - lo - ris vim do -

p *cresc.*

vim do - lo - ris, fac, ut te - - cum lu - ge - am, fac, ut te - -
 vim do - lo - ris, fac, ut te - - cum lu - ge - am, fac, ut te - -
 - lo - - ris, fac. ut te - cum lu - ge - am, fac, ut te - -
 - lo - - ris fac, ut te - - cum lu - ge - am, fac, ut te - cum lu - ge -

f *p* *dim. sempre*

- cum - - lu - - ge - am, lu - ge - am, lu - ge - am.
 - cum lu - - ge - am, lu - ge - am, lu - ge - am.
 - cum lu - - ge - am, lu - - ge - am, lu - ge - am, lu - ge - am.
 - am, lu - - ge - am, lu - - ge - am, lu - ge - am, lu - ge - am.

pp *pp* *rit.*